Un Po' d'AmORe

Una semplice scatola decorata con le proprie mani, per contenere un simbolo o un dono per il proprio amato in questo speciale giorno degli innamorati!

Buon S. Valentino
14 Feb 2009

di Caterina Calabrese

Copyright © 2007-2009 www.ideedecorative.com

Tecnica: Country painting

OCCORRENTE:

- Scatola di plastica;
- Aggrappante ;
- Matita bianca acquerellabile
- Stilo;
- Carta grafite;
- Tavolozza;
- Pennelli:
    - Piatto per fondi
    - Piatto ½
    - Lingua di gatto 6, 4
    - Tondo 2
    - Liner 18/0
    - Liner 1
    - Mop ½
    - Stippler DM 1/4
- Colori americana:
    - Antique white
    - Uniform blue
    - Toffee
    - Buttermilk
    - Camel
    - Mississipi mud
    - Soft black
    - Rookwood red
    - L. buttermilk
    - Raw sienna
    - Burnt umber
    - Plantation pine
    - Black plum
    - HS fiery red
    - Mink tan

ISTRUZIONI:

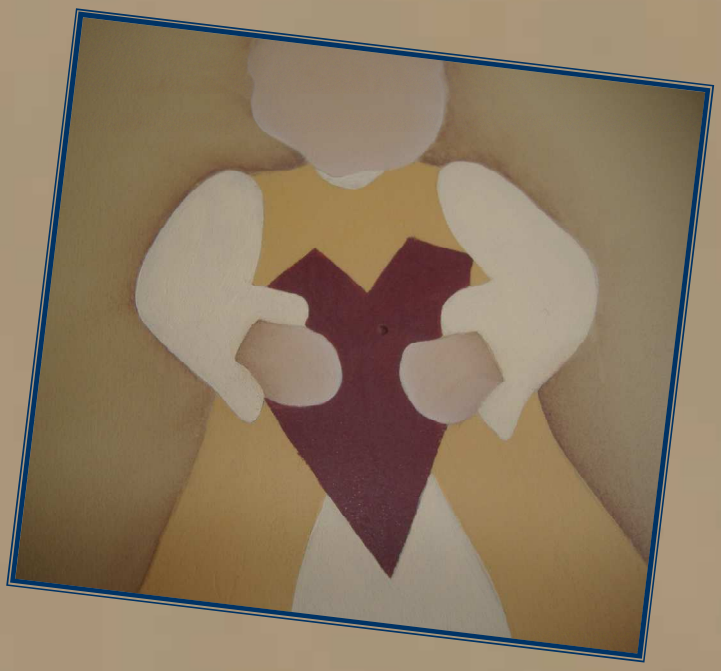
Lavare la scatola con acqua e aceto. Asciugare e dare una mano di aggrappante. Carteggiare con cura. Tracciare un riquadro della misura necessaria per il disegno con una matita acquerellabile bianca. Nell' area interna usare Antique White; nell' area esterna Uniform blue. Lasciare asciugare tra una mano e l'altra. Carteggiare nuovamente. Riportare il disegno esclusi i particolari.

di Caterina Calabrese

Copyright © 2007-2009 www.ideedecorative.com

Con il pennello lingua di gatto 6, riempire le singole aree come segue:

- scarponi: Mississipi mud e soft black
- vestito e maniche: Buttermilk
- maglia: Camel
- viso e mani: Toffee
- cuore: Rookwood red.



Lasciare asciugare e ripetere per ottenere una copertura uniforme. Dopo la seconda mano carteggiare lievemente per togliere i segni delle pennellate. Ripetere la campitura se necessario.
Sul pennello piatto ½ caricate nell' angolo il Mississipi mud e ombreggiate tutto intorno la sagoma, alleggerendo la sfumatura con il mop ½.
Le prossime ombreggiature e lumeggiature vanno eseguite allo stesso modo, con i seguenti colori.

OMBREGGIATURE

- Scarponi: Burnt umber
- Vestito e maniche : Mississipi mud
- Maglia: Raw sienna
- Viso e mani: Mississipi mud
- Cuore: Black plum

LUMEGGIATURE

- scarponi: Buttermilk
- vestito e maniche: L. Buttermilk
- maglia: Buttermilk
- Viso e mani: Buttermilk
- Cuore: HS fiery red

PARTICOLARI

Riportare con la carta grafite i particolari del viso e del vestito.
Campire gli occhi e le sopracciglia con il Soft black ; il naso è sfumato con il Rookwood red; usando lo stesso colore sono fatte con il liner 18/0 la bocca e le guance caricando a secco lo stippler ¼ e colorando delicatamente con un movimento rotatorio. Fare i punti luce negli occhi con il Buttermilk.

di Caterina Calabrese

Copyright © 2007-2009 www.ideedecorative.com

I capelli sono eseguiti con l liner 18/0 intinto nei colori Raw sienna, Camel, Buttermilk in sequenza. Il nastro tra i capelli e in Rookwood red. Sulla maglia tracciare delle linee con Buttermilk e Raw sienna. I petali dei fiori sono fatti con il lingua di gatto 4 e il Buttermilk; il centro con Raw sienna e poi lumeggiato con Buttermilk.
I contorni del vestito e il bordo è fatto con Burnt umber, mentre i contorni della maglia e la frangia con Raw sienna. Con lo stilo intinto nel Rookwood red fare dei punti sparsi sul vestito e i cuoricini sul bordo.

TRALCI
Per i tralci utilizzare il liner 1 intinto nel Burnt umber, Mississipi mud, Khaki tan. Ombreggiarli con il Mississipi mud.
I fiori grandi sono fatti con il Buttermilk e il lingua di gatto 4, i fiori piccoli con il liner 1 e il Camel. Il centro è in Camel o Raw sienna. Le foglie sono eseguite usando il pennello piatto 4 e il Plantation pine. La frase è scritta con il liner 18/0 e il Rookwood red.

Progetto Realizzazione Foto
e Testi
di Caterina Calabrese per www.ideedecorative.com
Nickname: Caty
Homepage: iocreativa.altervista.org
Contatto: caty78 at hotmail dot it

*A chi ne farà richiesta sarà inviato lo schema tramite email.

di Caterina Calabrese

Copyright © 2007-2009 www.ideedecorative.com